Konzertreihe 2026/2027
„VIELFALT“

Sonntag, 1. November 2026, 19.00 Uhr

„Klassisches nordindisches Sitarkonzert“
Pandit Kushal Das, Sitar
Florian Schiertz, Tabla

Sonntag, 6. Dezember 2026, 19.00 Uhr

„Barockposaunen zum Advent“
Stuttgarter Posaunen Consort der
HMDK Stuttgart
Ltg.: Prof. Henning Wiegräbe

Sonntag, 10. Januar 2027, 19.00 Uhr

„about the blues and some other abstract truth“
South West Oldtime All Stars
Felix Fromm, Posaune
Gary Fuhrmann, Klarinette
Martin Auer, Trompete
Thilo Wagner, Klavier
Dave Ryan O’Holliday, Banjo
Matthew Bookert, Sousaphone

Sonntag, 7. Februar 2027, 19.00 Uhr

„Goldberg-Variationen“
Sophia Weidemann, Klavier
Johann Sebastian Bach

Sonntag, 7. März 2027, 19.00 Uhr

„Preisträgerkonzert"
Es spielen Preisträger der
Begabtenförderung
der Stuttgarter Musikschule

Sonntag, 4. April 2027, 19.00 Uhr

„Dandelion Quintett“
Natalia Karszewska, Flöte
Berta Bermejo Moya, Oboe
Maximilian Strutynski, Klarinette
Kaspar Reh, Fagott
Dorothea Bender, Horn
Jacques Ibert, Paul Taffanel,
György Ligeti u.a.

Sonntag, 2. Mai 2027, 19.00 Uhr

„Modern Jazz with Gypsyblood“
Jermaine Landsberger Trio
Jermaine Landsberger, Klavier
Joel Locher, Kontrabass
Guido May, Schlagzeug

Sonntag, 6. Juni 2027, 19.00 Uhr

„Streichtrio aus Dresden“
Cornelius Köhler, Violine
Sabine Rehn, Violine
Eduard Poharetski, Viola
Antonin Dvorak und Eugène Ysaye

Begleitausstellung in den Konzerten:

Gezeichnetes und Gemaltes von
Rebecca Neundorf (*1997)
aus Weissach im Tal

Im Anschluss an das letzte Konzert lädt der Freundeskreis zu einem Ständerling unter der Empore ein.